

giorno & notte

SCICLI. Le conversazioni

Il 23 Pitrolo a confronto con Paolo Di Stefano

SCICLI. Inizia la terza edizione delle "Conversazioni a Scicli" del "Brancati": Giuseppe Pitrolo Domenica alle 19,30 dialogherà nella piazzetta Aleardi con Paolo Di Stefano, inviato speciale del "Corriere", sul suo nuovo giallo "La parrucchiera di Pizzuta" (pubblicato con lo pseudonimo di Nino Motta). Paolo Di Stefano è nato ad Avola nel 1956. Cresciuto a Lugano, si è laureato con Cesare Segre. È stato responsabile delle pagine culturali del "Corriere della Sera", di cui è ora inviato speciale. È autore di



Paolo Di Stefano domenica a Scicli

racconti, reportage, inchieste, poesie e romanzi. Nelle sue opere affronta temi come: la memoria e l'oblio, l'infanzia violata e la difficoltà di crescere, la famiglia e i rapporti generazionali, l'emigrazione, lo spaesamento, i rapporti Nord-Sud.

Con La catastrofa (Sellerio 2011, Premio Volponi) ha raccontato la tragedia dell'8 agosto 1956, quando in miniera a Marcinelle morirono, tra i molti altri, 136 minatori italiani.

M. F.

Tredici ore di musica al giorno Arriva il 26° «Ibla Grand Prize»

Iannucci: «Dal 20 una vetrina internazionale di prestigio»

MICHELE FARINACCIO

ROTARY RAGUSA AWARD.

«Confermato anche il premio "Rotary Ragusa Award", alla sua seconda edizione. Anche quest'anno le selezioni dei candidati avverranno nel bellissimo Palazzo Arezzo di Trifiletti, lunedì 24 luglio, alle 21.00. "Un doveroso omaggio - ha detto Moltisanti - va, come sempre, ad una grande amica della Ibla Foundation e sostenitrice del festival, la baronessa Zerilli Marimò".

RAGUSA. Sei i giorni dedicati al talento internazionale. Centinaia i giovani attesi provenienti da tutto il mondo. Otto le meravigliose location che accoglieranno gli ospiti e il pubblico. Tredici le ore che ogni giorno saranno dedicate alle prove musicali e alle esibizioni. Oltre 6.000 i giovani di tutto il mondo che hanno partecipato in questi anni al concorso. Oltre 550 i vincitori in vari paesi (nella sola area di Little Rock in Arkansas i loro concerti sono stati seguiti da oltre 20.000 giovani). Sono solo alcuni dei numeri che caratterizzeranno il 26° anniversario di "Ibla Grand Prize", il festival dedicato alla grande musica internazionale, in programma dal 20 al 25 luglio prossimi. Ma già da oggi si avrà una sorta di anteprima alla sala Falcone Borsellino.

Ragusa Ibla è pronta ad ospitare i tantissimi talenti che arriveranno da ogni dove per partecipare ad uno degli appuntamenti più attesi e prestigiosi sulla scena internazionale, punto di avvio di una ricca carriera concertistica mondiale. Ieri, al Comune di Ragusa, è stata presentata l'edizione 2017 della manifestazione, alla presenza del vice sindaco Massimo Iannucci e del direttore artistico, Salvatore Moltisanti. Tra gli ospiti anche la dottoressa Cettina Spampinato, da sempre a fianco del premio, e Giuseppe Polara presidente del Rotary Club di Ragusa.



Da sinistra Polara, Iannucci e Moltisanti durante la conferenza stampa di ieri mattina a palazzo dell'Aquila

«La nostra città è ormai divenuta meta prestigiosa per le giovani promesse della musica provenienti da tutto il mondo - commenta il vice sindaco Iannucci - e insieme diventa vetrina di lancio per una carriera internazionale, grazie alle assolutamente uniche possibilità di crescita e visibilità che la manifestazione offre. Per questo, l'amministrazione comunale ogni anno non può che essere orgogliosa di sostenerla».

agenda

Dal nero al bianco

Il prossimo 29 luglio, alle 21,30, si potrà assistere alla video installazione-performance "Dal nero al bianco" di Emanuele Leone e Clemente Calamai, la consulenza teologica-spirituale di padre Giovanni Ciarcia. Una esperienza artistica che si annuncia molto interessante.

Solidarietà e musica

Una serata all'insegna della musica, ma soprattutto della solidarietà quella promossa dal Rotary Club di Modica lo scorso 14 luglio nella splendida cornice dell'Hostaria della Musica a Modica. Sono stati raccolti dei fondi che serviranno a finanziare la realizzazione del centro polifunzionale per i bisognosi presso la stazione ferroviaria di Modica.

SAMPIERI



Da venerdì la rassegna teatrale «La giara e il gelsomino» di Cartier

SAMPIERI. Sette spettacoli per sette venerdì: sarà ancora una volta un'estate tutta ridere al Teatro Xenia del Marsa Siciliana Residence a Sampieri, nel territorio di Scicli, in provincia di Ragusa. Da venerdì 21 luglio torna infatti la spumeggiante rassegna teatrale "La giara ed il gelsomino", diretta e organizzata come sempre da Carlo Cartier, promossa dall'associazione culturale "Vento". Ogni venerdì, fino al primo settembre, uno spettacolo da godere nel bellissimo scenario del teatro all'aperto del residence ibleo che ospiterà alcuni degli attori più famosi del panorama italiano: Max Paiella, Tiziana Foschi, Roberto Ciufoli, Marco Falaguasta. E ancora, Maria Pia Timo, Marco Cavallaro, Piji Siciliani, Claudia Campagnola. Ci saranno anche Michele Iovane, Jey Libertino, Nicolò Innocenzi e Mirko Cannella per un'estate iblea all'insegna del divertimento.

SCICLI



La «Taranta Sicily fest» in pista per celebrare la settima edizione

SCICLI. Non solo spettatori, ma anche partecipanti attivi del ballo liberatorio per eccellenza che con la sua frenesia e intensità mette in contatto corpo e mente. Si avvicina la data della settima edizione del "Taranta Sicily Fest", in programma a Scicli, in provincia di Ragusa, il 19 agosto, e con essa si avvicina anche l'appuntamento tanto atteso da chi vuole addentrarsi ancora di più nel magico mondo della taranta: lo stage pomeridiano di Pizzica. Insegnante d'eccezione quest'anno sarà la danzatrice Ilaria Specchia, di origine salentina e dalla lunga formazione in danza, teatro ed esperienza in discipline e arti espressive. Sarà lei a guidare i partecipanti in un'immersione nelle profondità emozionali di questo ballo tanto antico quanto misterioso.

DAL 28 AL CIRCOLO VELICO KAUCANA

Se il teatro è a due passi dal mare

KAUCANA. Torna uno degli appuntamenti all'insegna del divertimento e della spensieratezza lungo la costa iblea. Quattro venerdì per conoscere da vicino i cavalli di battaglia di altrettante compagnie teatrali, con un registro comico che farà da cornice all'intera rassegna. Torna il teatro in spiaggia al Circolo velico Kaucana con la direzione artistica di Maurizio Nicasastro che, anche quest'anno, si è speso per mettere in piedi un cartellone di tutto rispetto. Si comincia il 28 luglio con "U Paraninfu", commedia brillante in due atti che sarà portata in scena dalla compagnia del Teatro del Pero di Comiso. Il 4 agosto, poi, sarà la volta della compagnia Cesare Cannata di Palazzolo Acreide che proporrà uno dei propri pezzi forti, vale a dire "M'adDubai!", anche in questo caso una pièce con due atti. Si proseguirà l'11 agosto con un altro classico della risata come "Guai in canonica", commedia bril-



lante in due atti che sarà portata in scena dalla filodrammatica Giovanni Verga di Comiso. E, infine, l'appuntamento del 18 agosto con la compagnia

L'originale palcoscenico realizzato a due passi dal mare

delle Ortiche di Ragusa che proporrà il divertentissimo "La Mossa", anche in questo caso un lavoro in due atti. Le commedie prenderanno il via alle 21,30.

E, all'insegna dello slogan "Si ride & si mangia", ogni spettacolo sarà seguito da un'abbondante spaghettonata. «Abbiamo potuto appurare come si tratti di una formula vincente - sottolinea Maurizio Nicasastro - d'altronde, durante il periodo delle vacanze, la gente vuole soprattutto divertirsi e, quando è possibile, avere l'opportunità di mangiare bene. Noi abbiamo cercato di unire questi elementi e, forti dell'esperienza maturata negli anni scorsi, siamo stati in grado di proporre un'offerta che siamo certi raccoglierà il consenso dei nostri affezionati spettatori e di tutti coloro che, per la prima volta, vorranno avvicinarsi alla possibilità di assistere al teatro comico».

M. F.

POZZALLO: PRENDE PIEDE IL «BELLY PAINTING»

Con i pancioni colorati le mamme diventano più belle

VANESSA AMICO

POZZALLO. Da un po' di tempo a questa parte sta prendendo sempre più piede in Italia il belly painting (o bump art) ovvero farsi colorare la pancia artisticamente lasciando un bel ricordo di ciò che ne rimane dei nove mesi di gestazione. La moda di dipingere i pancioni proviene dagli Stati Uniti e oramai questo servizio nel nostro paese sono in molti a richiederlo, se poi il tutto viene affiancato anche da una consulenza ostetrica meglio ancora: a Pozzallo, infatti, la dottoressa Eleonora Cicero, ostetrica, ha deciso di realizzare un progetto, rivolto appunto alle future mamme, in collaborazione con Anastasia Mini diplomata in arti visive presso l'Accademia delle belle arti: insieme hanno fuso il loro sapere e nella città marinara stanno riscuotendo molto successo tra le future mamme. L'incontro avvie-



DA SINISTRA ANASTASIA MINI, FEDERICA DI MARTINO, ELEONORA CICERO

ne individuale - spiega l'ostetrica - in un paio di ore vi è la realizzazione del disegno e il colloquio con la dottoressa Cicero in cui la donna in gravidanza vive questo momento relax in piena serenità e armonia con il proprio corpo e allo stesso tempo confidando all'ostetrica quali sono le maggiori preoccupazioni in questa fase prima della nascita del bebè. Il progetto è rivolto a tutte le pance dal sesto mese in poi e le puerpere possono stare tranquille perché Anastasia tiene a precisare che utilizza colori atossici, quindi adatti per il tipo di lavoro in maniera tale da non creare disturbi per la mamma e il nascituro; a fine della seduta verrà rilasciata una foto ricordo e possono partecipare a questo incontro anche i futuri papà e fratellini coinvolgendo anche loro durante la realizzazione del disegno, quindi un momento lontano dallo stress per tutta la famiglia.

CHIARAMONTE

Concorso di poesia il 30 la serata finale

CHIARAMONTE. È tutto pronto per la serata di premiazione della IX edizione del Concorso Nazionale di Poesia Chiaramonte Gulfi - Città dei musei. L'evento si svolgerà domenica 30 luglio a partire dalle ore 20.30 presso i giardini comunali di Chiaramonte. Gli organizzatori hanno comunicato la rosa dei finalisti del premio decretata dalle giurie. Ricordiamo che le giurie sono composte, per le sezioni A, B e C, da: Pippo Dinoto, Dario Pepe, Patrizia Sardisco, Maria Concetta Trovato, Giusi Zingale e, per la sezione D, da: Raffaele Gueli, Biagio Interi, Santina Lazzara, Fernando Lena, Sergio Russo. Per scoprire i vincitori di sezione e i vari piazzamenti, bisognerà attendere fino a domenica 30 luglio: la classifica, infatti, sarà resa nota solo durante la serata di premiazione. Il concorso nazionale di poesia è organizzato dall'associazione culturale "L'Arciversi", con il patrocinio del Comune di Chiaramonte Gulfi. Il direttore artistico del premio è il poeta Sergio D'Angelo, in collaborazione con Alessandro D'Amato e Giovanni Catania.